



Jornadas Internacionales de  
Teatro del Siglo de Oro  
Español y Novohispano  
Dramaturgia y teatralidad

Universidad Iberoamericana, Ciudad de México  
Departamento de Letras

Universidad Veracruzana  
Maestría en Artes Escénicas, Facultad de Teatro

Central Michigan University  
Department of World Languages & Cultures

Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa  
Fondo Ruíz de Alarcón y el teatro de su tiempo

Rice University  
Department of Spanish, Portuguese & Latin American Studies

Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano  
de los Siglos de Oro

## CONVOCATORIA

# VI Jornadas Internacionales de Teatro del Siglo de Oro Español y Novohispano Dramaturgia y teatralidad: La justicia en el teatro áureo

### Línea temática

Se invita a profesores, investigadores y estudiantes de posgrado (con aval del tutor) a enviar propuestas de comunicación que exploren o desarrollen el conocimiento en torno al tema de la justicia en el teatro del Siglo de Oro (su presencia, dramatización, representación, exposición, uso, conceptualización, etc.). Se consideran también estudios sobre otros aspectos relacionados con el tema central (justicia y poder, autoridad, ley, violencia, etc.), así como con estrategias compositivas en el uso o representación de la justicia, o alguna otra manifestación que remita a aspectos de la justicia y su relación o presencia en el teatro aurisecular (configuración o función de personajes, léxico relacionado con la justicia, resoluciones justas de conflictos y tramas, etc.).

### Fechas y sede

Este encuentro se llevará a cabo los días 7, 8 y 9 de octubre de 2020 en la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.

### Conferencia magistral

Se contará con la participación de **Ignacio Arellano Ayuso** (GRISO/Universidad de Navarra).

Paralelamente al Coloquio, se realizará el **IV Festival de Teatro Universitario**.

## Envío de propuestas

Las propuestas de comunicación se recibirán hasta el 31 de marzo, y las respuestas de aceptación se darán a más tardar el 30 de abril de 2020. Los resúmenes, escritos en letra Times New Roman de 12 puntos, no excederán 250 palabras y deberán indicar el **título de la ponencia**, el **nombre del participante** y su **adscripción institucional**, así como un **correo electrónico** de contacto. También deberá enviarse una breve **semblanza curricular** (máximo 100 palabras).

Los participantes contarán con 20 minutos para su presentación. En caso de requerir equipo audiovisual, deben solicitarlo con anticipación.

Se publicará una selección de los trabajos presentados.

## Costo de inscripción

Inscripción general US \$100.00 (cien dólares estadounidenses)

Estudiantes y jubilados US \$80.00 (ochenta dólares estadounidenses)

La cuota cubre los materiales y papelería del coloquio, entrada a las representaciones teatrales, comida de medio día en la cafetería de la universidad, servicio de café y cena de gala.

## Envíos y contacto

Para el envío de propuestas o solicitud de información, dirigirse a:

Comité Organizador de las VI Jornadas Internacionales de TSO Dramaturgia y Teatralidad

Universidad Iberoamericana

Departamento de Letras

Prolongación Paseo de la Reforma 880

Lomas de Santa Fe, México, D.F. 01219 México

E-mail: [dramayteatro.siglodeoro@gmail.com](mailto:dramayteatro.siglodeoro@gmail.com)

## Comité organizador local

José Ramón Alcántara Mejía

Hugo Salcedo

Dann Cazés Gryj

